

Prairies fleuries

La liste des plantes indicatrices «prairie fleurie» dans la vallée de la Bruche

Dans la vallée de la Bruche une liste de 31 plantes a été déterminée, en concertation avec les agriculteurs et leurs conseillers, les botanistes, les acteurs locaux. La présence de 4 espèces différentes dans une parcelle suffit à la qualifier de «prairie fleurie». Les espèces de la liste ne représentent pas toujours celles que les éleveurs ou les botanistes aimeraient voir dans la prairie mais les espèces dont la présence garantit un bon compromis entre VALEUR FOURRAGERE et VALEUR ECOLOGIQUE



1- Achillée sternitoire. 2- Campanules. 3- Centaurees. 4- Cumin des prés. 5- Epervières. 6- Filipendules. 7- Gaillots. 8- Gesses. 9- Géraniums. 10- Joncs. 11- Knauties. 12- Leontodons. 13- Lotiers. 14- Luzules. 15- Marguerites. 16- Mauves. 17- Millepertuis. 18- Oeillet. 19- Orchidées. 20- Populage des marais. 21- Renouée Bistorte. 22- Rhinanthus. 23- Sanguisorbes. 24- Sauges. 25- Scabieuses. 26- Scouzonère des prés. 27- Silènes. 28- Stellaires. 29- Succises. 30- Valérianes. 31- Vesces.

La Reine des Prés (Filipendula ulmaria (L.) Maxim.)

Elle est bien présente dans de fraîches et humides prairies, riches en matières nutritives. L'odeur d'amande caractéristique des fleurs provient de la Spiraéine et Galuthérine. En médecine, elle est recommandée, comme vermifuge et diurétique, dans des cures dépuratives de sang.

La Grande Pimprenelle (Sanguisorba officinalis L.)

Sa présence est importante et primordiale dans le cycle de la vie de plusieurs papillons dont les plus connus sont l'Azuré des Paluds et l'Azuré de la Sanguisorbe

Le Gaillet caille-lait (Galium mollugo L.)

Cette plante est bien connue des agriculteurs, elle doit son nom au fait qu'à l'état frais, elle a la faculté de faire cailler le lait.

Paroles de poètes et d'écrivains :

«La méthode, il la connaissait comme pas un : un pré, c'est de l'herbe. La fleur ne sert à rien. Ce qui compte, c'est ce qui est entre la fleur et la racine. Aux bestiaux, la fleur ne fait rien. Et qui sait, s'était-il dit ? Qu'est ce que vous en savez, vous autres (vous autres, c'étaient les ancêtres, les pères et les grands-pères et tous ceux qui avaient créé des prés et des pâturages avant ce printemps ci). ... Qu'est-ce que vous en connaissez de la bête ? Et si, des fois, cette fleur -se disait-il tout seul au milieu de la nuit- si cette fleur donnait du poil, ou donnait de l'oeil, ou donnait de la dent, ou de la corne, ou du sabot, ou qui sait quoi de beau sur la bête ? Qu'est-ce que vous en savez ?» Jean Giono "Que ma joie demeure"

«Qu'est-ce donc qu'une mauvaise herbe, sinon une plante dont on n'a pas encore découvert les vertus ?» Ralph Waldo Emerson

«Ne demandez plus comment on voit un paysage, question d'enfant gâté qui n'a jamais travaillé, cherchez comment le jardinier l'a dessiné ; comment l'agriculteur, depuis des milliers d'années, l'a composé lentement (...). Il l'a composé pagus par pagus» Michel Serres "Les cinq sens" Editions Grasset

«Le soleil avait décliné à l'ouest de la crête et extirpait des pentes une vie secrète qui m'avait jusqu'alors échappé. (...) J'avais l'impression que se dressait le souvenir du paysage d'une époque antérieure, lorsqu'il était travaillé et labouré à la manière des champs dans les vallées, comme si les terrasses couvertes de végétation exigeaient de persister dans l'effort.» Lothar Baier "Le délai"

